

Diaporama plénière

# Prévention des troubles de la communication chez les tout-petits

24/01/2026



**Communauté Professionnelle Territoriale de Santé  
du Pays de Quimper**

## L'association



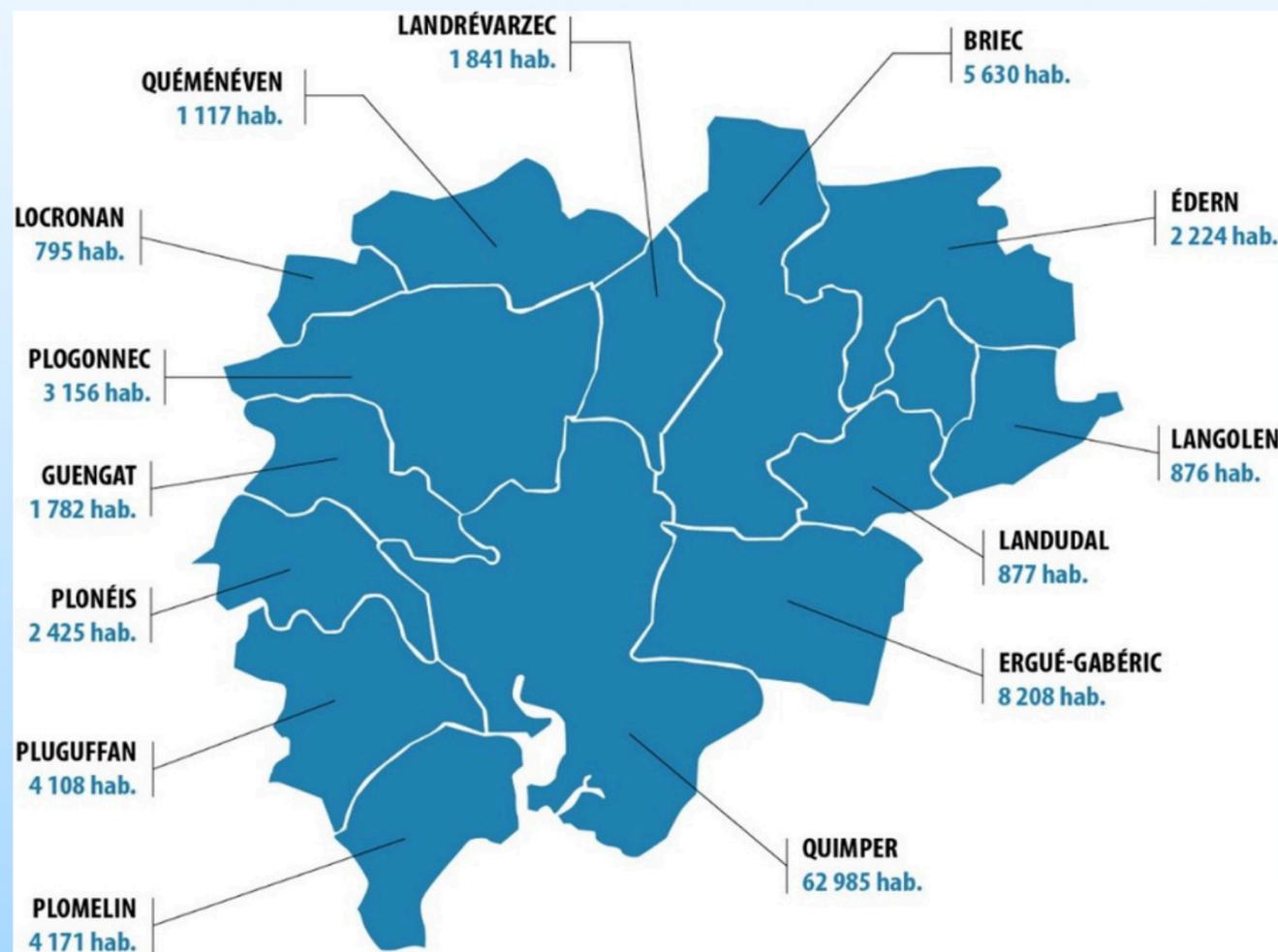
**La CPTS a été créée à l'initiative des professionnels de santé libéraux du Pays de Quimper dans le but d'améliorer la prise en charge coordonnée des patients.**

Elle est composée de professionnels de santé libéraux et de professionnels d'établissements sanitaires, médico-sociaux et sociaux.

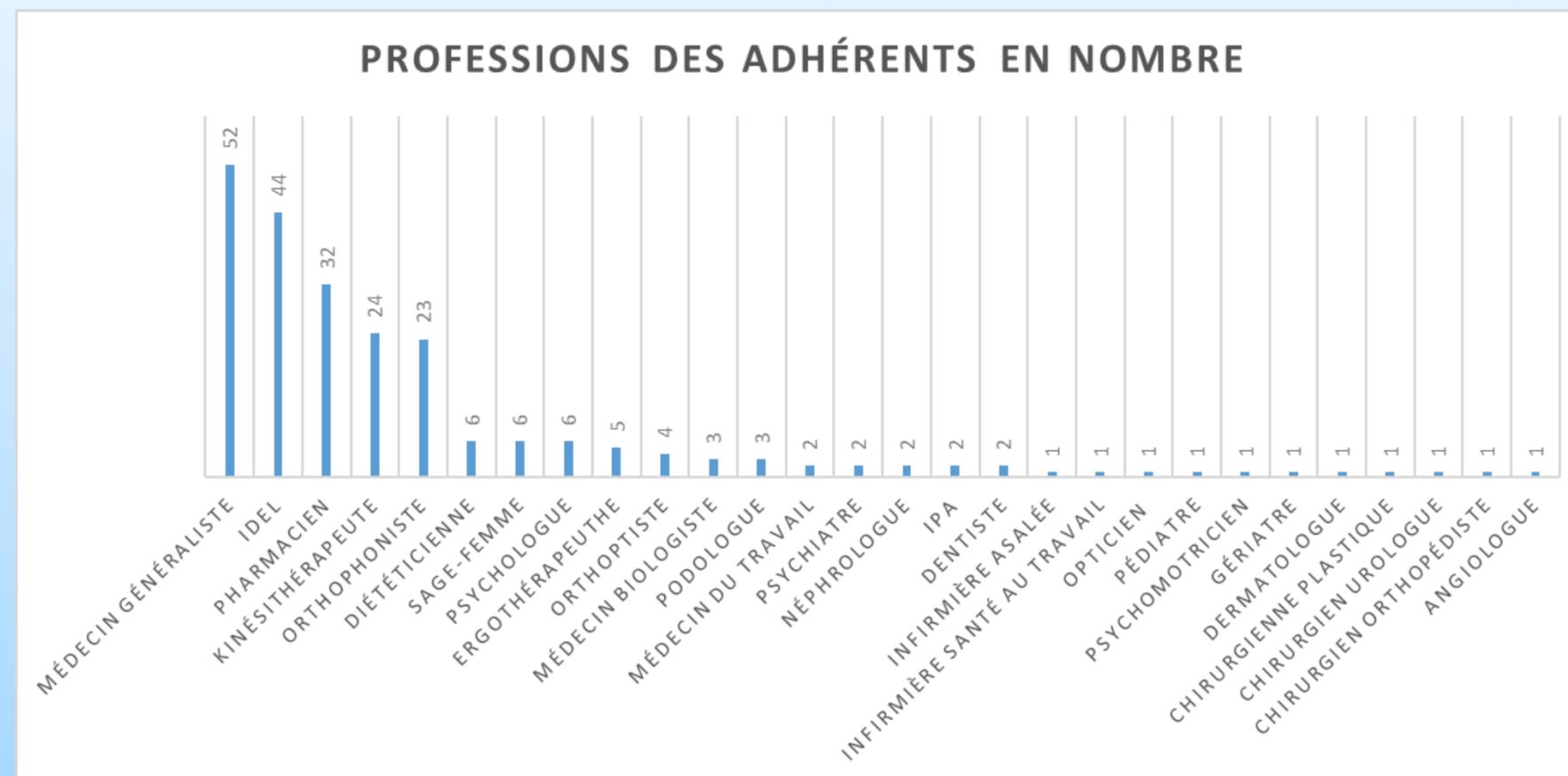


# L'association

## Le territoire



## 244 adhérents en 2025



Quimper Bretagne Occidentale  
13 communes et 100 994 habitants

prévenir les troubles

de la communication et de l'oralité

chez les enfants de moins de 3 ans



1

# Langage

0-3 ans



# Développement du langage 0-6 mois



## Compréhension

- Comprend davantage les intonations que les mots

## Expression

- Commence à babiller
- Exprime plusieurs émotions par des vocalises et pleurs différenciés

# Attention

- S'assurer qu'il entende bien
- Qu'il regarde les personnes dans les yeux et puisse suivre du regard
  - S'assurer qu'il babille

# Stratégie :

Développer l'attention conjointe

Imiter, capter son regard, développer son écoute

IMITEZ-LE



ATTIREZ LE REGARD



ECOUTEZ ENSEMBLE



# Développement du langage 6-12 mois



## Compréhension

- Il reconnaît son nom et réagit quand on l'appelle
- Il peut fixer le visage, regarder dans les yeux
- Il respecte le tour de rôle

## Expression

- Expression: le bébé fait des sons. Il explore sa voix, son articulation : il babille. Ce babillage ressemble à « bababa, dadada, dididi.. ».
- L'enfant commence à pointer ce qui l'intéresse.
- L'enfant est dans l'imitation des mimiques, dans le tour de rôle dans le babillage

# Attention



## Les prérequis à vérifier :

- Attention auditive
- Contact visuel
- Imitation motrice et verbale
- Communication intentionnelle
- Attention conjointe
- Tour de rôle

# Stratégie :

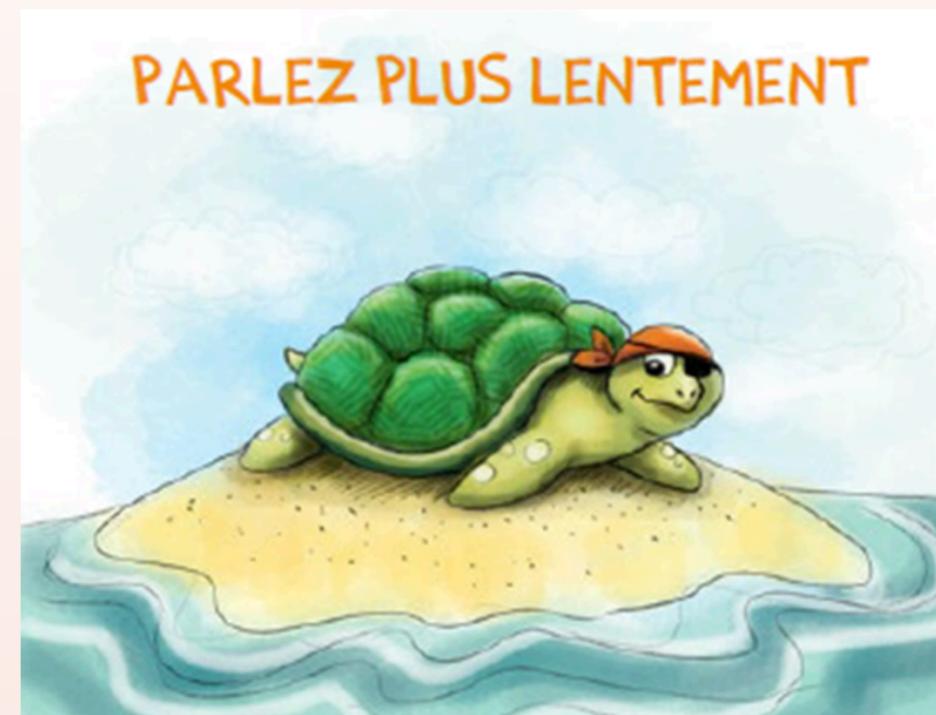
## Verbaliser : nommer / commenter

- Tout au long de la journée, nommer ce que vous faites et ce que l'enfant fait
- Répéter les mêmes sons et mots est important pour la mémorisation.



# Stratégie :

Laisser des pauses, parler lentement



# Développement du langage 12-18 mois



## Compréhension

- L'enfant comprend les consignes simples et routinières sans gestes

## Expression

- L'enfant commence à dénommer les objets et personnes de son environnement: onomatopées, cris d'animaux et mot d'une syllabe, puis de deux.

# Attention

- S'assurer qu'il soit dans l'imitation des sons et des mots
- S'assurer qu'il comprenne les consignes simples et routinières sans geste

# Stratégie :

## Reformuler

- Quand un enfant nomme un animal par son cri ou une action par une onomatopée, reformuler par le mot juste



# Stratégie :

## Faire une démonstration

- Les gestes peuvent être utilisés pour développer la compréhension
- Faire une démonstration de la consigne lorsque l'enfant ne la comprend pas ou ne la respecte pas



# Développement du langage 18-24 mois



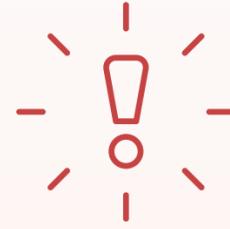
## Compréhension

- L'enfant comprend les consignes et questions simples comme « où ? » et « qui ? », « quoi ? ». Il peut y répondre par mots phrases.
- Il pointe sur demande les parties du corps.

## Expression

- Il produit environ 50 mots incluant les bruits. Il nomme sur demande, les parties du corps.
  - Il est capable de prononcer des mots de 2 syllabes.
- Il commence à produire les consonnes p, b, m puis t, d et n.
- Le vocabulaire commence à se développer : « explosion lexicale ».

# Attention



- S'assurer qu'il comprenne les questions simples « où?, qui ?
- S'assurer qu'il commence à associer deux mots
- S'assurer que le comportement difficile d'un enfant n'est pas lié à la frustration de ne pas se faire comprendre.

# Stratégie :

Diversifier les contextes, verbaliser, répéter

## DÉCRIVEZ VOS ACTIONS



## PARLEZ AVEC VOTRE BÉBÉ



## UTILISEZ LES INTÉRÊTS



# Stratégie :

## Proposer deux réponses, dire le début du mot

- Le choix de réponse : lorsque l'enfant n'utilise pas le bon mot ou ne répond pas, donnez lui un choix de réponses
- L'ébauche orale : Lorsque l'enfant cherche un mot, aidez le en donnant le début du mot



# Développement du langage 2 ans – 2 ans 1/2



## Compréhension

- L'enfant comprend des consignes de deux actions.

## Expression

- Il peut combiner deux mots qui ont valeur de phrases.
- Il commence à exprimer la négation, le pluriel.
  - Il peut demander de l'aide.
  - Il peut avoir de petites conversations et maintenir un thème.
- Il est compris la moitié du temps par les personnes qui n'appartiennent pas à son entourage

# Attention

- S'assurer que l'enfant répond aux questions, sans les répéter.
- L'enfant produit des phrases de 2 mots, minimum.

# Stratégie :

## Allonger les phrases

- Ajouter un mot ou information à partir de ce que l'enfant dit



# Développement du langage 2 ans ½ – 3 ans



## Compréhension

- L'enfant comprend des questions et des consignes complexes.

## Expression

- Il répond à des questions « quel âge as-tu ?, comment tu t'appelles ?, qu'est-ce qu'il fait ?.. »
- L'enfant améliore ses phrases, celles-ci sont de plus en plus complètes. (3-4 mots).

# Attention



- S'assurer que l'enfant utilise des mots précis au lieu de « ça, là, kruc » ou de trop de pointage.
- S'assurer que l'enfant est compris en dehors de l'entourage.
- S'assurer qu'il initie et maintienne une petite conversation
- S'assurer qu'il parle sans bégayer ou que celui-ci ne dure pas plus de six mois.

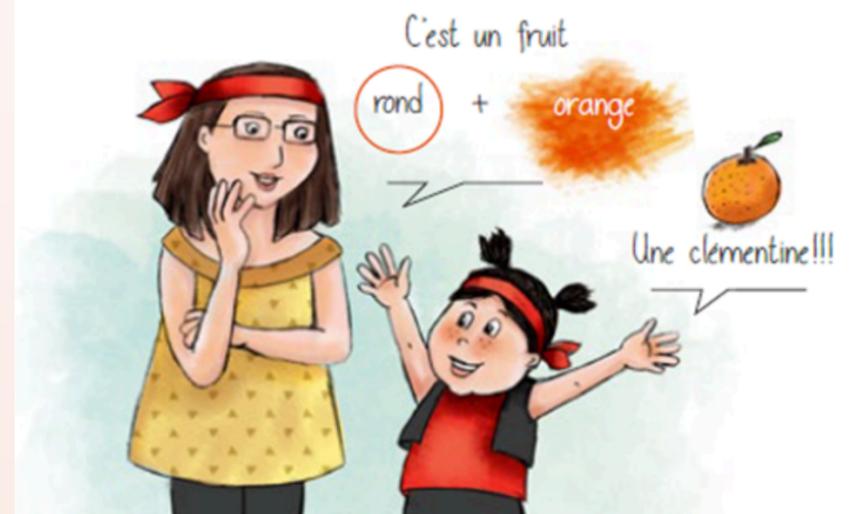
# Stratégie :

S'amuser ! Jouer avec les mots !

## FAITES DES ERREURS VOLONTAIRES



## FAITES DES DEVINETTES



## FAITES DES OUBLIS VOLONTAIRES



# Développement du langage 3 ans – 3 ans 1/2



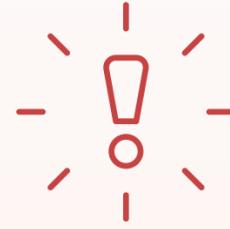
## Compréhension

- Le raisonnement de l'enfant s'améliore.
- Il est bien compris par son entourage.
- Il comprend les consignes complexes, peut suivre des conversations.

## Expression

- l'enfant améliore sa prononciation, même s'il a encore de la difficulté à produire des phonèmes.
- Il produit les consonnes p, b, m, t, d, n et c, g, l, f, v, s et z.
- Il produit des mots de 3 syllabes.
- Il utilise le « je », il/elle à 3 ans 1/2.
- Il fait des liens de causalité et c'est le moment où émergent les « fameux » pourquoi ?
- Il peut évoquer des choses qui ne sont pas « ici et maintenant ».

# Attention



- S'assurer que l'enfant suive les conversations.
- S'assurer que l'enfant soit compris par TOUS.
- S'assurer que le langage soit utilisé pour des objectifs variés : demander, nommer, commenter, raconter.

# Références des illustrations / Bibliographie :

•Au rythme des mots d'éveil musical pour favoriser le développement du langage des enfants de 3 à 5 ans

Création et élaboration du contenu : chloé bélanger et geneviève brien

Mise en page et illustrations : irène lumineau

•Les ateliers comm-uni-qu'on

Création et élaboration du contenu : catherine mailhot, psychoéducatrice,

catherine beaudoin, m.Sc., Orthophoniste,

Mise en page et illustrations : irène lumineau

•Placote.com

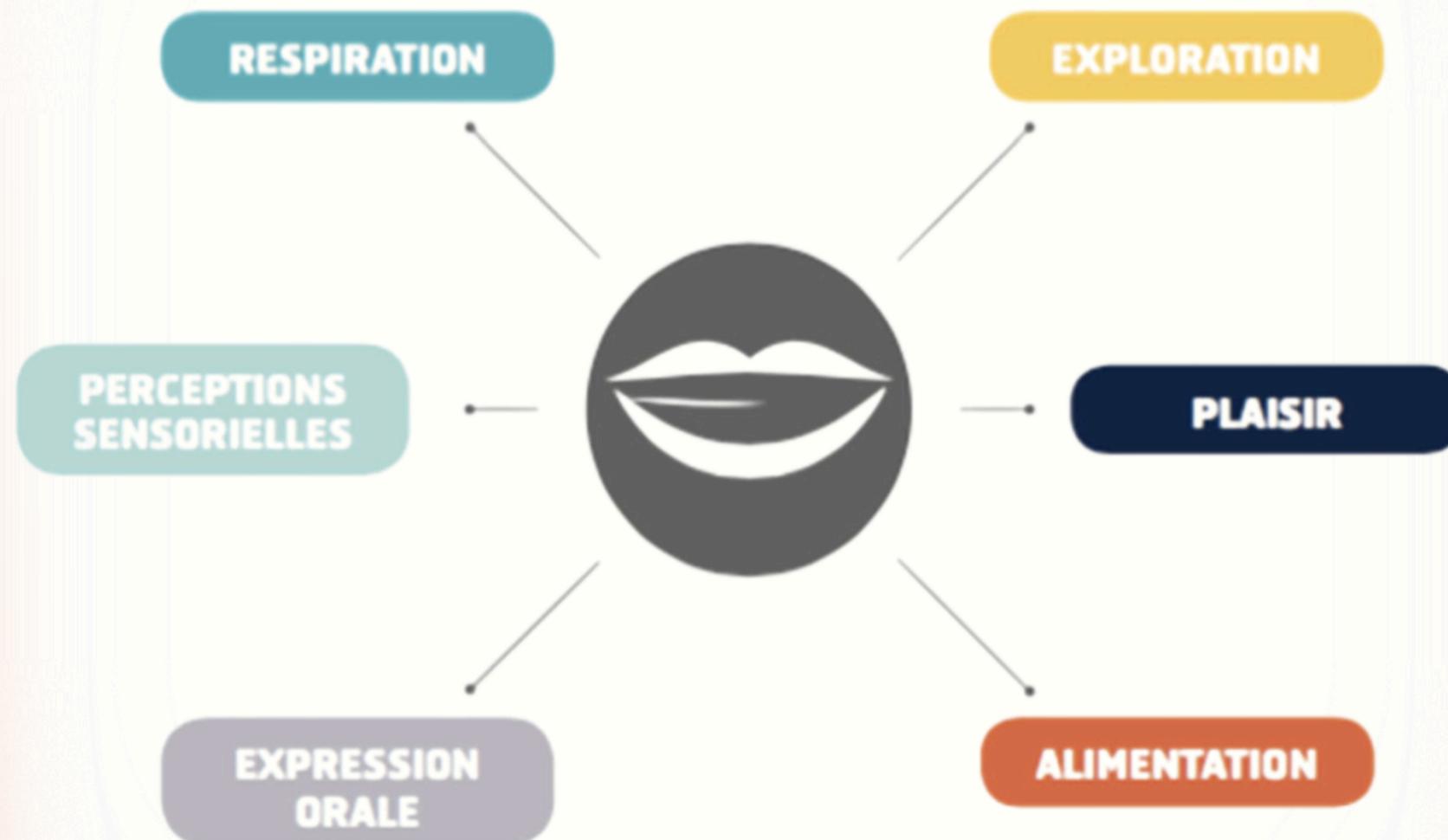
2

# L'oralité



# Qu'est-ce que l'oralité ?

L'oralité renvoie à l'ensemble des fonctions dévolues à la bouche.



Se développe déjà in-utéro.

# Oralité alimentaire



Mettons-nous à la place de l'enfant

# Etapes de la diversification alimentaire

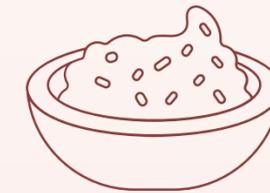


Introduction des allergènes entre 4mois (révolu) et 6 mois.

Pas d'ordre particulier pour l'introduction des aliments.

Certains aliments sont à proscrire comme la charcuterie, le miel, les produits crus, les produits trop sucrés ou salés, produits au lait cru.

# Etapes des textures dans la diversification



Chemin progressif



La purée lisse est une texture très fine pour commencer à partir de 4 mois révolu

Purée un peu plus épaisse quand on met les féculents

On écrase les légumes fondants en mettant plus ou moins de liant (type lait)

Les purées avec des protéines peuvent avoir cet aspect

Mélange de morceaux fondant et de liant  
Double texture



**Attention :** le meilleur indicateur pour le passage à chaque étape est la motricité de l'enfant.

Purée épaisse à partir de 6 mois environ  
Purée grumeleuse à environ 9 mois

# DME (Diversification Menée par l'Enfant)



**Attention** à la posture, la taille des morceaux lors de la DME. Le bébé doit être prêt (tenue assise stable, bon tonus) et intéressée par les aliments.

Purée lisse toujours jusqu'à 6 mois.  
6 mois tenue assise, peut écraser les aliments fondants au palais. Gros morceaux fondants.  
9 mois : bébé acquiert la pince, mouvements latéraux de langue donc plus petit morceaux.  
12 mois : mastication.

# La néophobie alimentaire

- Période normale dans le développement de l'enfant
- Refus de goûter et éviction de certains aliments qu'il mangeait déjà.
- Apparaît à partir de 18 mois. Pic entre 2 et 6 ans.
- Concerne souvent les légumes et fruits (aliments menteurs car peuvent changer de goût, de forme, couleur, texture)

# Qu'est ce qu'un TAP ?

## (Trouble alimentaire pédiatrique)



- 1er critère** : Perturbation de la prise alimentaire durant au moins 15 jours, avec un décalage par rapport à l'âge réel de l'enfant, associé à :
- Une dysfonction médicale
  - Un trouble nutritionnel (carence, nutrition artificielle etc)
  - Difficultés de mise en place des compétences alimentaires (modification des textures, adaptation outils et stratégie alimentaire)
  - Dysfonction comportementale (évitement, perturbation sociale)

**2ème critère** : n'est pas en lien avec un trouble du comportement alimentaire, ni du à un contexte social ou culturel.

# Quelles sont les causes du TAP ?



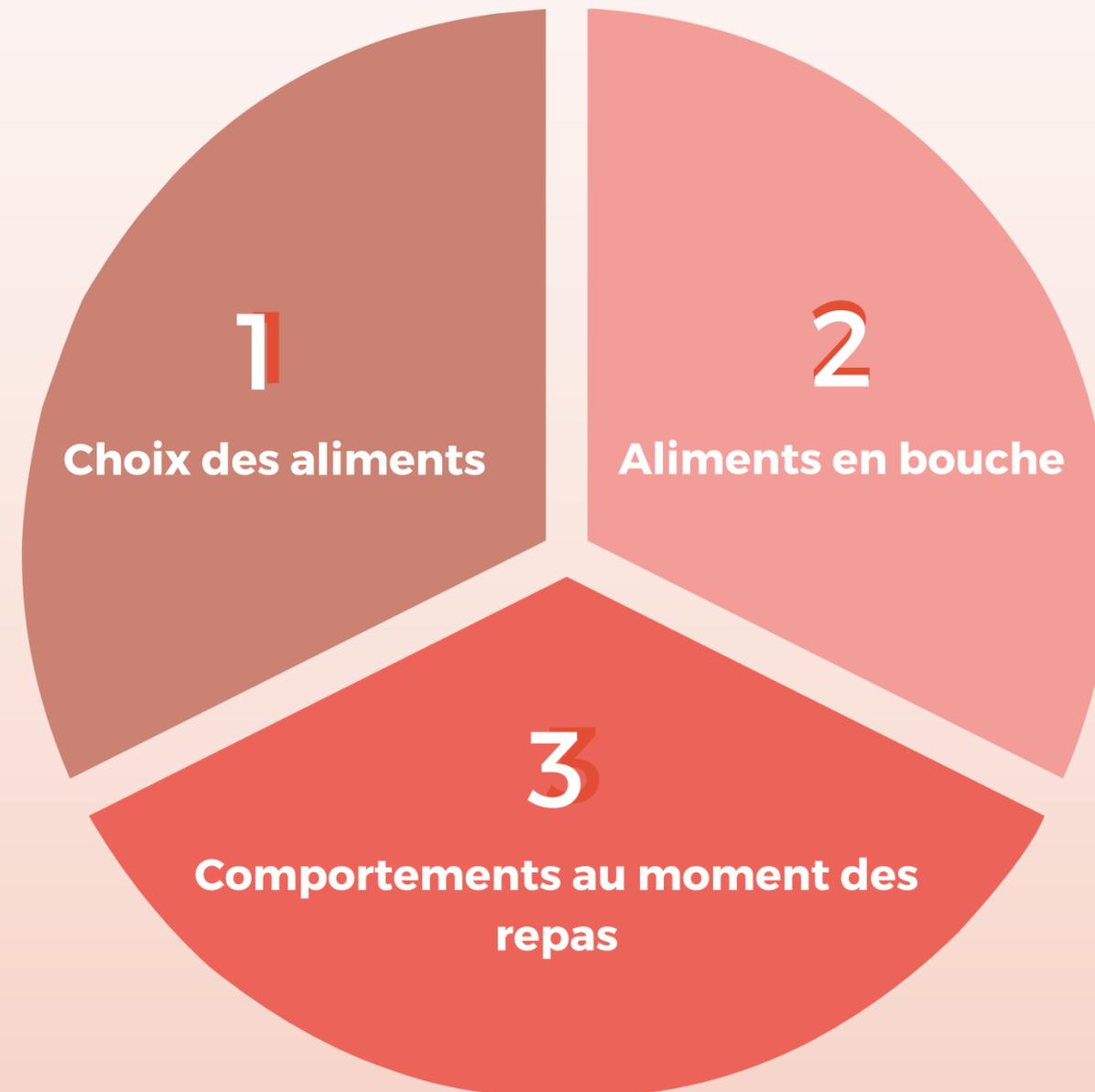
- Causes médicales
- Causes motrices
- Causes sensorielles
- Causes comportementales
- Causes rarement isolées

# Qui consulter en cas de TAP ?



Médecin  
Orthophoniste  
Ergothérapeute  
Diététicien  
Kinésithérapeute  
Psychologue  
Psychomotricien

# Difficultés observées



# Difficultés liées au choix des aliments

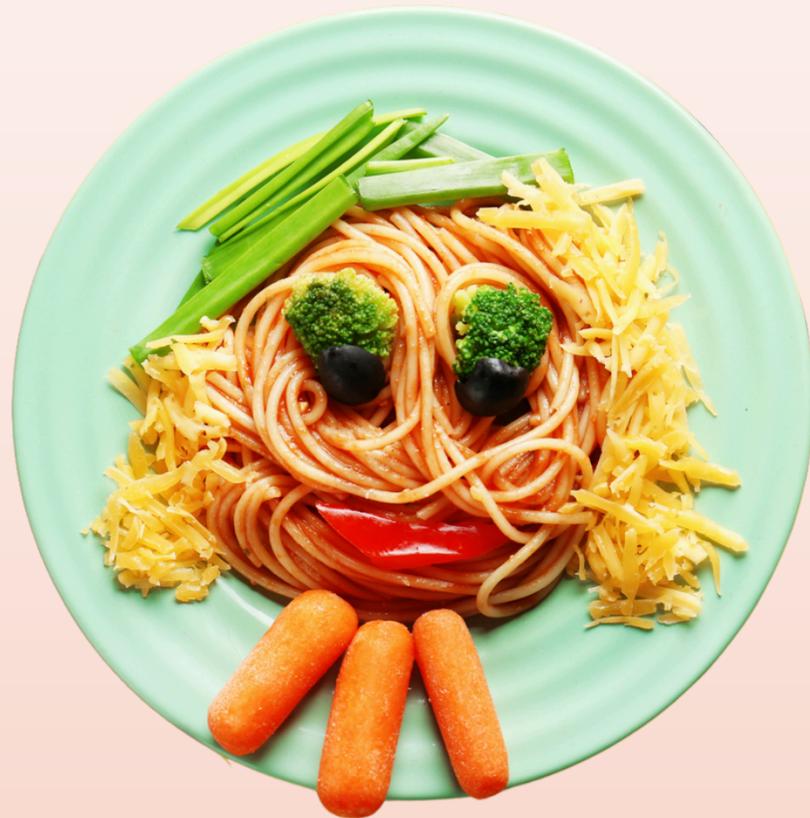
- « L'enfant est sélectif »
- « Il ne mange que des pâtes »
- « Il refuse ce qui est nouveau »
- « Il n'aime plus les brocolis alors qu'il en mangeait avant »

*<https://celetescrapouilles.wordpress.com/2016/09/07/les-repas-de-crapouillette-un-vrai-calvaire/>*



# Difficultés liées au choix des aliments :

## que proposer ?



- Le laisser aller à son rythme
- Modéliser
- Exposition répétée
- Proposer le nouvel aliment séparément dans l'assiette
- aliment copain
- Fun food
- Renforcement positif
- défis

# Difficultés liées au choix des aliments :

## ⚡ Signes d'alertes



- Refus constant de certaines textures ou de certains aliments en fonction de leur odeur, de leur goût, de leur texture
- Refus d'une catégorie entière d'aliments ; Hyperselectivité
- Cassure de la courbe de poids
- Moins de 20 aliments dans son panel alimentaire
- Réaction exagérée à la vue d'un aliment

# Difficultés liées aux aliments en bouche

= difficultés motrices et sensorielles

L'enfant refuse les morceaux

Il refuse certaines textures, les recrache

Il a peur de toucher

Il n'arrive pas à mâcher

Il garde longtemps les aliments en bouche et n'arrive pas à avaler

Il a des haut-le-coeur



# Difficultés liées aux aliments en bouche :

## que proposer

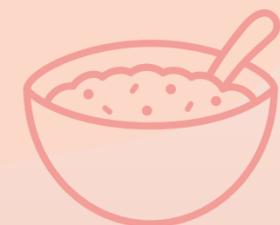
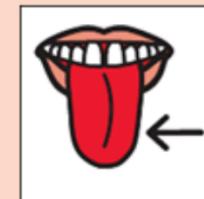
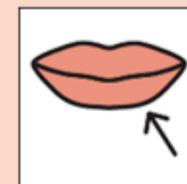
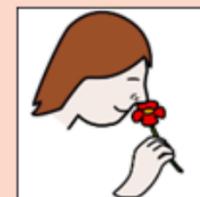
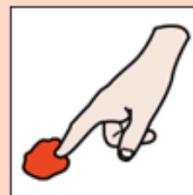
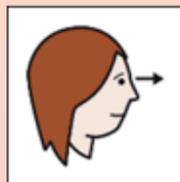
- **Les premiers morceaux et la mastication**
- Éviter de mélanger les textures (attention aux petits pots du commerce)
- Modifier progressivement les textures en agissant :
  - soit sur la taille
  - soit sur la texture : dur, mou, très mou, en purée,,,
  - Soit sur la consistance : croquant, friable, collant, visqueux , fondant, fibreux
- Proposer des aliments taillés en frites, par le côté
- Le laisser manger avec les mains



# Difficultés liées aux aliments en bouche :

## que proposer

### • Le “chemin jusqu’à la bouche”



# Difficultés liées aux aliments en bouche :

## que proposer

### • **Le passage à la cuillère**

- Pour aider l'enfant à passer à la cuillère, le laisser jouer avec la cuillère vide : la regarder, la porter à la bouche et en bouche.
- Pour aider à la fermeture de bouche : appuyer avec le dos de la cuillère à plat sur la langue
- Introduire l'aliment sur le côté pour favoriser la mastication



# Difficultés liées aux aliments en bouche :

## que proposer

- Sollicitations diverses :
- Jouer à la dînette
- Proposer des jouets à porter en bouche, de textures différentes
- Caresses du visage
- Comptines
- Grimaces
- Bruitages : cris des animaux etc



# Difficultés liées aux aliments en bouche :

## que proposer



- Objets de textures diverses (balles à picots, plumes, brosses, peluches, ...)

Ateliers « patouille » : pâte à modeler, peinture à doigts, différentes textures alimentaires (semoule/riz/blé/pâtes crus, sucre, farine, grains de café), transvaser, mélanger avec un ustensile ou les doigts.

-Gommettes

-Livres à toucher



# Difficultés liées aux aliments en bouche :

## Signes d'alertes



- Fausses routes, toux à l'alimentation
- Enfant qui ne mastique pas ou peu, avale tout rond
- Agitation, pleur, évitement sur le temps du repas
- Absence d'exploration par la bouche
- Pas de plaisir à manger
- Nausées ou vomissements dès l'introduction en bouche de textures alimentaires ou non alimentaires
- Refus exacerbé de certains aliments en fonction de leur odeur, de leur goût, de leur texture

# Difficultés liées au comportement à table



- Tout ce qui peut rendre les moments des repas difficiles
  - Refus de manger
  - Refus de passer à table
  - Agitation, anxiété au moment des repas
  - Repas : situation conflictuelle, notamment à la maison
  - Peuvent être liées à des stratégies éducatives inadaptées

# Difficultés liées au comportement à table :

## que faire?



- Préparer l'arrivée du repas: set de table etc
- Montrer ce qui va être servi
- Atelier cuisine, participer
- Installer ensemble une jolie table
- Ne jamais forcer, laisser l'initiative à l'enfant



# Difficultés liées au comportement à table :

## Signes d'alertes



- Pas du tout d'intérêt pour la nourriture
- Refuse toute introduction de nourriture dans sa bouche
- Détourne la tête, se crispe
- Colères
- Effort de vomissement
- Temps du repas anormalement long

# Les bonnes conditions

Installation

Passage à la cuillère

Matériel

Hygiène



# Positionnement à table

## CHAISE HAUTE

1. Tête et dos en appui
2. Fesses au fond de la chaise
3. Hanches et genoux à 90 °
4. Pieds en appui



## CHAISE MULTIPPOSITIONS

1. Être près de la table
2. Hauteur de la table  
• Environ 2" au-dessus du pli du coude
3. Fesses au fond de la chaise
4. Hanches et genoux à 90 °
5. Pieds en appui



## CHAISE RÉGULIÈRE

1. Être près de la table
2. Hauteur de la table  
• Environ 2" au-dessus du pli du coude
3. Fesses au fond de la chaise
4. Pieds au sol



•Hauteur tablette permettant vue d'ensemble sur assiette et favorise la préhension. Coude à 90° sur tablette ou table.

•Même hauteur que bébé pour donner la cuillère pour éviter l'extension de tête

Facilite la coordination main-bouche

# Idées de matériel :

## Les couverts

La cuillère ne doit pas être trop large, ni trop profonde.

- Cuillère pour donner à manger

**Tum Tum** 

- Cuillère pour apprendre l'autonomie / fourchette pour autonomie. Favoriser un manche court et épais pour préhension globale du bébé

**Num num**



**Grabease**



- Couvert pour manger seul / fourchette qui pique



Images du site [mapetiteassiette.com](http://mapetiteassiette.com)

# Idée de matériel :

## les assiettes

• Assiettes compartimentées (possibilité de tapis intégré si l'enfant jette par terre) pour que l'enfant puisse bien identifier les aliments ou pour lui proposer entrée / plat / dessert en même temps.

Assiette EZPZ



Assiette sassi



Images du site [vertbaudet.fr](http://vertbaudet.fr)

# Idée de matériel :

## Pour boire

- Ne pas utiliser de tasse à bec car extension de la tête ce qui favorise les fausses routes.



- Tasse 360° peut être utilisée ponctuellement mais ne favorise pas un bon schéma moteur pour boire.

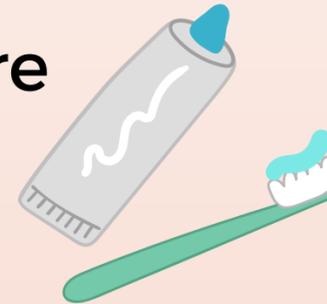


- Favoriser les verres de taille adaptées (babycup par exemple) ou les verres à paille.



# Hygiène

- Brossage de dents
- Avoir le nez propre



# Idées de jeux

- Jeux oro-praxiques: hochets, jouets à porter en bouche
- Lotos (visuels ou sensoriels)
- Livres à toucher



# Quelques liens

•[NUTRICIA-oralite-20pages.indd](#)

•[Guides et documents](#)

•[TOA-comprendre-et-accompagner-au-quotidien.pdf](#)

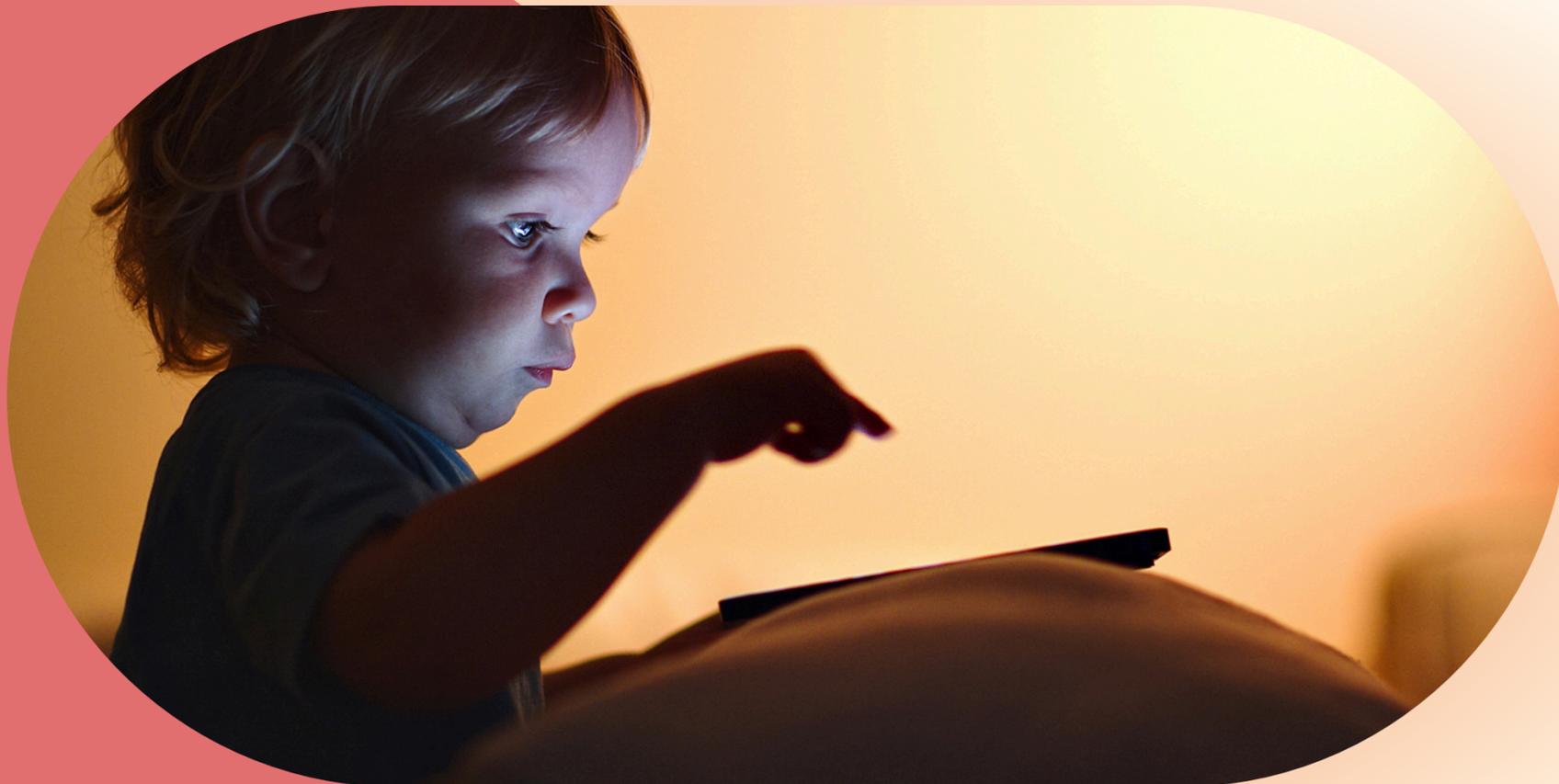
•[En-route-pour-une-alimentation-epanouie.pdf](#)

•[AlloOrtho\\_Livret2\\_12-12-24.pdf](#)

3

# Prévention : Les écrans

0-3 ans



CoSE



[www.surexpositionecrans.fr](http://www.surexpositionecrans.fr)

4 temps  
sans écrans  
=  
4 pas  
pour mieux  
avancer



*Les écrans fatiguent l'attention et empêchent la concentration, même à petite dose. Les résultats scolaires peuvent diminuer.*



*Votre enfant vous parle moins et vous lui répondez moins quand la TV est allumée, quand vous regardez votre portable. Parler souvent et régulièrement avec son enfant stimule son langage et son intelligence. Les écrans n'aident pas l'enfant à réfléchir.*



*Sans écrans dans sa chambre, l'enfant apprend à ne pas s'angoisser quand il est seul. Il peut alors imaginer, créer, inventer. Les parents gardent le contrôle sur ce qui entre dans le cerveau de l'enfant. Ils le protègent des images violentes ou pornographiques qui sont traumatisantes et excitantes pour lui.*

*La lumière bleue des écrans inhibe la mélatonine et retarde l'entrée naturelle dans le sommeil. Lire une histoire, chanter une comptine, parler avec votre enfant le calme et le sécurise. Regarder un écran avant de s'endormir produit l'effet inverse.*



# Le repas



## Risques

- Coupure dans la communication
- Troubles de l'alimentation

## Besoins

- Manger en conscience
- Développer le goût et l'odorat
- Échanger communiquer et développer le langage
- Temps privilégié pour **CRÉER DU LIEN**

# Le sommeil



## Risques

- Troubles du sommeil
- Fatigue chronique
- Troubles de la concentration et du comportement



## Besoins

- Dormir et respect du rythme naturel
- Apprendre à s'endormir seul
- Lecture partagée (lien parents-enfants, premières lectures)

**Conseil:** éviter la lumière des écrans 1h avant le coucher.

# La motricité



## Risques

- Posture passive de spectateur
- Capacité d'action limitée (moins de prise d'initiatives motrices)
- Troubles psychomoteurs
- Risques de surpoids et obésité



## Besoins

- Bouger, courir, marcher
- Découverte du corps
- Développer l'imaginaire

# Développer les sens



## Risques

- Troubles de la vision (ex : myopie)
- Troubles du langage et de la communication
- Absence d'échanges



## Besoins

- Stimulation de la vision (couleurs, 3D / 2D)
- Stimulation de l'ouïe (musique, chant)
- Stimulation tactile
- Éveil au monde (sentir, écouter, manipuler)

# Apprendre l'autonomie



## Risques

- Dépendance aux écrans
- Perte du lien parent-enfant
- Colères et crises



## Besoins

- Renforcer l'estime de soi
- Participation sociale et communication
- Imagination

# Langage et communication



## Risques

- Trouble du langage
- Coupure de la communication
- Sentiment de frustration
- Relation mise à mal



## Besoins

- Besoin de sécurité / environnement sécurisant
- Développer les précurseurs au langage et à la communication : contact visuel, regard, sourire, attention conjointe, imitation, échanges verbaux...

# Quelques conseils...



**PAS** de bon écran avant 3 ans.

*Sources : livret objectif langage – CPAM*

**Favoriser les interactions sans écran. Comment ?**

*Source : livrets pour les enfants de 4 mois à 2 ans (insérer docs COSE avec les activités : environ 1 dia par tranche d'âge)*

**Pour les 4/6 mois : doudous sensoriels, tapis d'éveil, livres en mousse, hochets, jouets d'éveil**



Collectif surexposition écrans



## *Livret de jeux* *Une alternative aux écrans*



**Pour les enfants de 4 mois à 2 ans**

**Essayez de sortir tous les jours**

**Avant 4 mois, bébé a seulement besoin de vous**

## Activités pour les 4 à 6 mois

Doudous sensoriels



Tapis d'éveil



Livres en mousse



Jouets d'éveil, hochets



Autres idées : chatouilles, berceuses et comptines chantées par un plus grand.

## Activités pour les 6 à 12 mois

Cubes ou boîtes gigognes



Instruments de musique



Animaux, bonhommes



## Balles



Bouteilles remplies d'objets sonores (pâtes, lentilles..) ou visuels (papiers brillants, jolis tissus)



Des boites à remplir



## Encastrements



Livres cartonnés,  
Livres à toucher...



Jeux type Pop'up



Quand vous sortez ayez toujours avec vous **LE SAC A BIDOUILLES** avec des jeux et des objets qu'il apprécie.  
Vous pourrez ainsi les emmener avec vous pour les proposer à votre enfant lors de moments d'attente par exemple...

# Activités pour les 12 à 24 mois

## Grosses perles



## Puzzles



Laver des petites choses dans une bassine, passer le balai

(petit balai, balayette...)



Au bain jouer avec des gobelets

## Livres



## Jouer à faire semblant



Trier le linge par couleur ou par vêtement  
Accrocher les pinces à linge, les trier par couleur  
Pâtes à modeler, peinture à doigts et tampons;  
Dans des boîtes à chaussures : pinces à linge, bouchons, tubes, couvercles, tissus, foulards, plumes, lacets, gobelets  
Les comptines chantées avec un plus grand

Collectif surexposition écrans

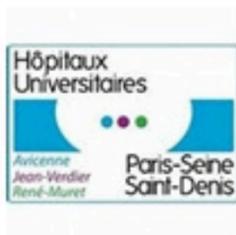


## *Livret de Jeux* *Une alternative aux écrans*



### **Pour les enfants de 2 à 4 ans**

*Sortir tous les jours pour jouer en extérieur*



## **Loisirs créatifs**

Coloriages à l'eau



Gommettes



Perles



Coloriages; peinture



Pâte à modeler; pâte à sel

## **Jeux d'imitation de la vie quotidienne**

Dînette/ marchand



Poupées, maisons  
playmobil



Marionnettes



Déguisement





## Jeux de société

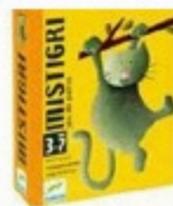
Colorino ou Mosaicolor  
ou Symétricolor



Dobble kids



Mistigri



Premier jeu de  
l'oie sur plateau



Autres jeux : Loto, Domino, le jeu des licornes

## Mes premières constructions

Puzzles



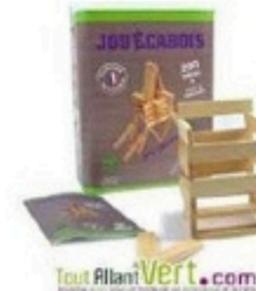
Tableau  
magnétique  
tangram



Personnages à habiller sur  
planches magnétiques



Kapla/ Cubes/Lego



## Raconter et lire des histoires

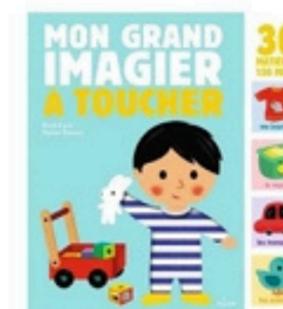
Livres « cherche  
et trouve »



Lire des  
histoires



Livres à  
toucher/grand  
imagier à parcourir



Collectif surexposition écrans



## *Livret de jeux* *Une alternative aux écrans*



**Pour les enfants de 4 à 6 ans**



## Jeux créatifs

Collages, coloriages et découpages



Construire un château ou un garage... en rouleaux de papier toilette ou essuie tout

Dessins avec des bouchons



Dessins au sucre



Libérer les jeux enfermés dans la Glace



Autres idées : Tableaux, colliers de pâtes à peindre, Pâte à modeler, Peinture, Coloriages, Mandalas, Pâte à sel à peindre



## Les classiques



## Jeux de la vie quotidienne

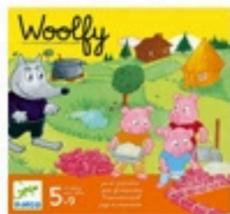
Peinture pour le bain  
ou sur carrelage



Passer le balai. Cuisiner  
(mélanger, transvaser,  
pétrir, casser les œufs  
etc...), mettre et débarasser  
la table. Trier et étendre le  
linge

## Jeux de sociétés

Jeu du verger  
Jeu du loup Woolfy  
Little coopération  
Les petites souris  
cartes  
memory



## Jeux moteurs

Construire une cabane  
avec des coussins,  
chaises, draps...



Faire un parcours moteur  
avec chaise, table,  
coussins...



Autres idées : Jeux de lancer de balles dans des bassines

## Jeux extérieurs

Aller en forêt et ramasser  
des feuilles, des châtaignes,  
des marrons pour créer



Craies au sol



**Sortez au Parc, en ville, au square ou  
dans la nature, tous les jours, allez à la  
piscine, à la médiathèque ou à la  
bibliothèque.**

# Sources

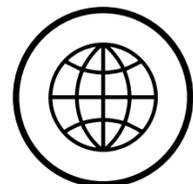
- Liens site internet - Cose
- Prévention langage 0-3 ans - Fno
- Livrets objectifs langage - Cпам
- Plaqueette bd grandir avec les écrans de la MSP du FAOU à remerciements

Pour les plus grands et exemples d'activités :

- 3-6-9-12 apprivoiser les écrans et grandir

# Merci !

Pour nous contacter :



[ups-paysdequimper.org](https://ups-paysdequimper.org)



[coordination@ups-paysdequimper.org](mailto:coordination@ups-paysdequimper.org)



07 85 30 67 35